

LER E FORMAR LEITORES NO SÉCULO XXI – FORMAÇÃO E CIDADANIA

Título: Voar nas Palavras: A oralidade e o património como agentes educadores



Susana Bilou Russo

Évora 1977. Licenciada em Antropologia pela FCSH – Universidade Nova de Lisboa (2003). Realizou no ISCTE o Mestrado “Antropologia: Patrimónios e Identidades” (2008). As teses de Licenciatura e Mestrado foram ambas desenvolvidas no âmbito do Património Imaterial do Alentejo. Fez estudos musicais, tendo frequentado aulas de canto no Conservatório Nacional. Integra algumas formações musicais ligadas às atividades do Imaginário Associação Cultural, onde tem também participado em espetáculos e performances teatrais. A sua atividade profissional tem-se desenvolvido especialmente nas áreas da gestão de projetos culturais. De 2008 a 2013 trabalhou na Câmara Municipal de Évora, na equipa que liderou o Projeto Oralidades. Projeto com financiamento Europeu que envolveu uma parceria internacional e que se dedicou à promoção de ações em torno do património cultural imaterial. No âmbito do Projeto Oralidades trabalhou no desenvolvimento do Centro de Recursos da Tradição Oral e dinamizou uma atividade de enriquecimento curricular, intitulada Oficina das Oralidades, que decorreu durante os anos letivos de 2011 a 2015. Desde 2016 até à atualidade tem trabalhado como professora da AEC “Voar nas Palavras” através da Câmara Municipal de Évora.

Título: Voar nas Palavras: A oralidade e o património como agentes educadores

Sinopse: Num mundo globalizado, a nossa cultura e identidade continuam a ser um fator essencial para o diálogo intercultural, para a coesão social, para o desenvolvimento e para a aprendizagem. Partindo deste pressuposto o Workshop que propomos centra-se na ideia de património como agente educador. Procurando, por um lado, dar ferramentas de aproximação e sensibilização ao tema do património cultural e, por outro, tornar esse conhecimento um instrumento de trabalho que possa ser útil a quem se dedica à educação e à formação de crianças e jovens.

Através deste Workshop será dado a conhecer um projeto que foi desenvolvido em contexto escolar e que partiu da ideia de que a aprendizagem e a partilha de conhecimentos devem ser proporcionadas através de uma construção ativa, envolvendo e estimulando os alunos a participar nesse processo. Foi um projeto que procurou transmitir o muito que se pode aprender através das práticas e vivências orais que fazem parte da cultura e que vão passando de geração em geração. Com um melhor conhecimento da nossa própria cultura torna-se mais fácil compreender a cultura do outro, respeitar as diferenças e aprender a viver com elas, ficando com bases que nos permitem contribuir para uma boa cidadania no presente e no futuro.

Com este Workshop procuraremos que se fique sensibilizado com a temática e munido de um conjunto de ferramentas teóricas e práticas que permitam desenvolver e partilhar ações e atividades com os alunos, estimulando a sua criatividade e imaginação e promovendo as suas competências e as suas aprendizagens.